

Die Straßen von Berlin

Adrienne Haan im Pantheon

Bonn (SF/rth). Die Chanson- und Musicalsängerin Adrienne Haan, eine Absolventin der American Academy of Dramatic Arts in New York ist stolz, ihren in New York mehrfach preisgekrönten theatralischen Chansonabend „Die Strassen von Berlin“ im Bonner Pantheon und damit in ihrer Heimatstadt zu präsentieren.

Den Zuschauer erwartet eine spannende Soirée deutscher, französischer und jiddischer Chansons verbunden mit dem amerikanischen Jazz. Er taucht ein in das Goldene Zeitalter, das Berlin der 20er Jahre und lässt sich von der Künstlerin auf eine Reise entführen, die ihresgleichen sucht:

„Entartete Musik mit weiblichem Glamour und männlicher Coolness zu verbinden, die wunderschönen Chansons von Brel und Piaf zu singen verbunden mit den melancholischen Klängen der Klezmer Musik, dabei immer eine Geschichte zu erzählen wissen die Geschichte geschrieben hat, vermag keine andere Interpretin so gut zu gestalten wie Adrienne Haan“ urteilte The New York Times. Und die Timeout NY ließ sich vernehmen: „Frau Haan ist eine Entertainerin von höchstem



■ **Adrienne Haan, am 18. Februar im Bonner Pantheon**

Kaliber.“

Begleitend am Klavier ist der charismatische Benjamin Schaefer, Preisträger des Concours du Jazz Européen, Avignon 2007.

Die Straßen von Berlin,
Chansons mit Adrienne Haan,
Pantheon, Donnerstag, 18. Feb.,
20 Uhr, Einlass: 19 Uhr

Karten: 0228/212521,
pantheon.de oder
www.Bonnticket.de
Adrienne Haan (Musikalische
Leitung und Gesang)
Benjamin Schaefer (Klavier)